Калинёнок Марина Модестовна,

главный специалист ГУ «ЦГА ПМР»

**У этой войны есть свидетели, и они хотят быть услышанными**

В Центральном государственном архиве Приднестровской Молдавской Республики в документах фонда «Общества историков-архивистов Приднестровья» (фонд № 969) хранятся работы участников III-го Республиканского творческого конкурса исторических сочинений среди учащихся средних учебных заведений республики по общей теме «1992-й год в памяти Приднестровья». Конкурс был объявлен Обществом историков-архивистов Приднестровья в 2002-м году к 10-летию Бендерской трагедии, поддержан Союзом защитников Приднестровской Молдавской Республики, Министерством просвещения Приднестровской Молдавской Республики, Государственными архивами Приднестровской Молдавской Республики, Тираспольско-Дубоссарской Епархией, Приднестровским государственным университетом им. Т.Г.Шевченко.

Сочинения написаны школьниками на основе документов из семейных архивов и воспоминаний старших, отражают патриотизм и героизм защитников Приднестровской Молдавской Республики – дедов, отцов и старших братьев этих тогда 4–5–6-летних детей.

В каждом сочинении – строки, которые никого не оставят равнодушным: о трагедии ежедневной, ежечасной, ежеминутной… и призыв помнить о жертвах той войны, которые не должны быть напрасными, не должны быть забытыми…

Сочинение Костюк Екатерины, в 2002-м – ученицы 11-го класса Первомайской средней школы № 2.

В сентябре 1992-го года Катя собиралась стать первоклассницей….вот её ощущения последнего лета перед началом новой, школьной жизни:

«Горели города, поля горели…

Была война, и в этот страшный час

Вы все ни сил, ни жизни не жалели,

Спасая нас и тех, кто после нас.

Спасибо вам за светлую Победу,

За солнца луч и за весну,

За то, что в мирный день, под мирным небом

Лишь в книгах мы читаем про войну.

…Праздник первого звонка не был, к счастью, омрачён ничем…было море цветов, чувство необыкновенной радости; улыбающиеся, счастливые лица…Но ведь этого могло НЕ БЫТЬ: это я поняла намного позже.

…Нам, ныне живущим, о той войне необходимо знать всё. Надо знать и чем она была, и с какой безмерной душевной тяжестью были связаны для нас дни отступлений и поражений, и каким безмерным счастьем было сознание того, что всё это уже позади. Надо знать и о том, каких жертв нам стоила война, какие разрушения она принесла, оставив раны в душах людей и на теле земли.

…Не должно и не может быть забвенья!»

Об ужасах той войны учащимся первомайской школы рассказывал учитель истории, Гуменский Владимир Васильевич, защитник Приднестровской Молдавской Республики.

«Владимир Васильевич – человек скромный. Он не любит распространяться о своих подвигах, своём геройстве, считая все свои деяния само собой разумеющимся, свойственным мужчине.

События, происходящие и происходившие, Учитель, Воспитатель, Герой оценивает с точки зрения нравственности; считая, что в любой экстремальной ситуации происходит проверка человека.

Именно такой проверкой был 1992 год, когда люди поднялись на защиту своей свободы.

1992 год показал, что приднестровцы – самоотверженные, свободолюбивые, мужественные люди.» [1]

Сочинение Галагуря Ирины, в 2002-м – ученицы Тираспольской средней школы № 16.

«…война 1992 года «линией фронта» прошла через нашу семью.

Когда началась война, мне было шесть лет. Я не понимала тогда, что происходит. В памяти от тех дней осталось немногое.

Помню, как в один из летних дней к нам подъехала машина с молодыми ребятами на борту. Отец сел в эту машину, а я расплакалась, не хотела, чтобы он уезжал. Какой-то парень увидел меня и сказал: «Не плачь, папа тебе обязательно привезёт мороженое». Позже я узнала, что это были ребята из второй мотострелковой роты, в которую добровольцем был зачислен и мой отец. В этой роте было около ста человек. 28 июня 1992 года папа был отправлен в Бендеры. На войне, вместе с папой, воевали и наши родственники, друзья: Сосоевич Серёжа (мой дядя со стороны мамы), Шевченко Коля (тоже мой дядя), Галагуря Коля (папин родной брат) и другие.

…я глубоко убеждена: чтобы избежать в будущем таких кровавых, бессмысленных столкновений, надо не только помнить, но и рассказывать всем, что было и как это происходило.

Мы должны знать, какой ценой было завоёвано счастье. Счастье моё (сугубо личное, пусть немного эгоистичное) заключается в том, что мой родной отец вернулся с той кровавой войны 1992 года живым».[2]

Сочинение Дубчак Дмитрия, в 2002-м – ученика 11 класса средней общеобразовательной школы с. Ближний хутор Слободзейского района.

«Жители нашего села Ближний Хутор сразу и дружно сказали, что умрём, но не позволим, чтобы второй раз в село вступала нога румынского оккупанта. 74-е жителя села в первые же дни ушли на защиту Приднестровья. Это были лучшие из лучших, это были те, кто не занимал выжидательной позиции, не ждал приказа, а так же, как и мой отец, Дубчак Владимир Евгеньевич, по зову сердца первыми встали на защиту своих детей, своего края, своей любимой Родины. Мой отец погиб при защите Бендерского моста через Днестр в ночь с 20-го на 21-е июня. В эти дни 20, 21, 22, 23 июня были самые тяжёлые и кровопролитные бои. Но благодаря совместным действиям всех защитников мост всё-таки удержали, и врагам не удалось прорваться в Тирасполь.

А 24 июня мы хоронили со всеми воинскими почестями нашего отца на городском кладбище, где похоронены многие погибшие защитники Приднестровья. Я очень хорошо помню, что было много народу, кто-то что-то говорил, а мы все плакали, наклоняясь над гробом, хотя я ещё не до конца понимал, что же случилось, почему с нами нет больше отца?

Из нашего села погибли ещё двое: ополченец Э. Фогель и казак С. Пасечник. Они отдали самое дорогое, что у них было – свои жизни, чтобы преградить дорогу национал-фашизму, пытавшемуся поставить нас на колени. Тридцать молодых, полных энергии и жизнелюбия парней Слободзейского района сложили головы за родное Приднестровье. Они ещё раз доказали, каким огромным можем стать сердце, когда разгорается в нём священная любовь к Родине и ненависть к её врагам.»[3]

Сочинение Добровой Юлии, Неделковой Анастасии, Спасовой Ольги, в 2002-м – учениц Парканской общеобразовательной средней школы № 1.

Сочинение называется «Репортаж из школьного музея», в нём приводятся рассказы пришедших на экскурсию учащихся о своих родителях-ополченцах.

Говорит Ирина Корчун: «Это было давно, но я всё хорошо помню потому, что страшное не забывается. Когда началась война с Молдовой, мы никуда не уехали. А остались в Парканах. У нас есть большой старый погреб, который служил убежищем не только нам, но и соседям. Мы прятались. Все плакали и боялись. А потом папа пошёл воевать. Он сказал, что не может смириться с тем, что мы в погребе, где среди знойного лета холодно и сыро. Отец очень любит нас с сестрой, он всегда мечтал о нашем будущем, где будет всё мирно и красиво. А тут война. Он ни минуты не колебался в правильности своего решения, не думал о своей собственной безопасности. Сейчас, когда я вспоминаю то время, мне понятны тревоги и волнения мамы, её слёзы. Позже папа рассказывал, что, когда он услышал, как мама заплакала и сказала, чтобы мы собирались, одевались потеплее потому, что будем сидеть в погребе, так как началась война, то у папы аж свело желудок от ненависти.

Он был просто солдатом, как многие его друзья».

Рассказ Нади Николаевой: «Когда в 1992 году произошёл вооружённый конфликт между ПМР и Молдовой, я ещё в школу не ходила. Однако первые дни войны я очень хорошо запомнила потому, что все взрослые постоянно об этом говорили. Все знали о том, что Дубоссары обстреливались. И всё же нападение на наши Парканы было неожиданным. Мы всей семьёй работали на огороде, когда совсем рядом вдруг разорвался снаряд. Я помню, как взметнулась земля, как дико закричала мама, как страшно побледнел отец и побежали к дому братья. Я сначала ничего не поняла. Весь ужас я осознала позже, но тогда тоже очень испугалась из-за того смятения, которое произошло у нас дома. У родителей был в полном смысле этого слова шок. Не из-за себя, конечно, а из-за нас, детей. Ведь нас в семье трое, и все трое могли погибнуть. Поэтому неудивительно, что папа рано утром ушёл воевать. Он был просто рядовым защитником ПМР.»[4]

Сочинение Многолетнего Бориса, в 2002-м – ученика 10-го класса русской средней общеобразовательной школы № 4 с. Ержово: «…я никогда не слышал свиста пуль и разрывов бомб, но видел слёзы бабушки, мамы, сестёр. Папа мой сел в кабину ЗИЛа и лишь взмахнул рукой. На мой вопрос: «Куда ты, папа, покатай!» услышал: «Некогда сынок, пора мне на работу, там ждут меня». Завёл мотор и скрылся за поворотом. И начались дни ожиданий. А дома радио не умолкает, все говорят о войне какой-то, а папы нет и нет. Я стал дедушку расспрашивать, а он награды лишь показывает и говорит, что подрастёшь и всё поймёшь. А побегать хочется с мальчишками, поиграть, но радости на лицах близких нет. Все плачут, газеты читают. И папы нет с работы уже два месяца. …А вот и радость пришла к нам! Этот день я запомнил на всю жизнь. Я играл с мальчишками и вдруг увидел машину у ворот. Прибежал, а папа во дворе, мой папа! Как же я соскучился! Я крепко обнял, поцеловал, прижался к груди. И почему снова все плачут? Ведь папа вернулся с работы, вот только форма у него солдатская, пропахшая пылью.

– Папа, ты что, солдат, был на войне, в тебя стреляли?

– Да, сынок, так надо было.

Поймите же, дяди взрослые,

Что игры не такие нам нужны.

Мы мирно жить хотим, учиться,

Достойной сменой быть

Отцам и прадедам своим.

Мы не хотим, чтобы мамы плакали,

А папы уходили на войну.

И в армии хотим служить,

Но только лишь под мирным небом

Да чтоб закалку настоящую получить,

И стать мужчиной настоящим –

Опорой народу своему.

Мы любим землю нашу. Наш народ.

Примеры есть у нас,

И наш клочок земли,

Край наш цветущий,

Мы будем защищать и в игры

Страшные играть не будем –

16-летним трудно их понять.

Но Родину свою, гнездо родное

Нам деды и отцы беречь велели,

И мирно пусть живут

И берег левый, и берег правый

Могучего Днестра.»[5]

Сочинение Никулиной Ольги, в 2002-м – ученицы 10 класса теоретического лицея г. Бендеры.

«19 июня, 1992 год. Я на черешне. Выбираю ягоды поспелее, и быстренько в рот. Сок стекает по губам и по подбородку, но я не замечаю. На дереве черешня кажется вкуснее. Да и радостно: мама разрешила залезть на дерево, но с условием, что не буду залезать высоко. Мама внизу стирает, а я, словно белка, перебираюсь с одной ветки на другую. И вот я почти на верхушке. Осматриваю пейзаж, который открылся передо мной. Я в восторге! Но вдруг слышу взрывы, вижу дым. Я испуганно кричу: «Мама, война началась!». Мама успокаивает: «Глупенькая, это учения идут». И вот довелось мне увидеть войну. Видеть, как мама провожает папу, слышать разговоры о погибших, чувствовать страх за своих близких. Не знала я, что война шла уже четвёртый месяц. Уже гибли люди в Дубоссарах. Ещё с 15 марта над Бендерами кружил самолёт Молдовы. Он сбрасывал листовки с требованием «подчиниться конституционным органам власти Молдовы». И город особенно остро почувствовал, как близко дыхание войны, дыхание смерти…Об этом я уже узнала позже, когда повзрослела…Помню, как папа сказал маме, что он записывается в одно из парканских ополчений, которое не должно пропустить врага через Днестр. Нас – меня, маму и сестру– собирался переправить на Украину, но мама не согласилась. Жители села Парканы встали на защиту Приднестровья. Получив оружие, направлялись на берег Днестра. Сыновья сражались рядом с отцами. Жёны, матери и сёстры приходили на передовую, чтобы накормить и напоить. Республику защищали и стар, и млад.

«Да, война была не мировая, в пределах небольшого края, но эта разница солдатским вдовам, матерям и детям не видна…»[6]

Сочинение Попушой Натальи, в 2002-м – ученицы Государственной средней общеобразовательной школы № 13 г. Бендеры.

«Чем ближе 19 июня, тем чаще всплывают у меня в памяти события того жаркого лета Бендерской трагедии.

Я тогда ещё была маленькой, но всё представляю по рассказам мамы и брата. А что-то осталось в моей памяти. 19 июня, пятница, был обыкновенный жаркий день. Но обыкновенным он был не для всех, во многих семьях были выпускники. После напряжённых экзаменов они готовились к выпускному балу.

А наша семья ждала с работы своего папулечку, так мы с братом называли своего отца, потому что у нас был прекрасный, добрый папа, и мы его очень любили. И вот он пришёл. Радостно прыгая вокруг него, мы спрашивали его обо всём, засыпали кучей вопросов, ведь не видели мы его целый день.

И вдруг закончилось, оборвалось всё. И радость ожидания выпускного бала, и радость встречи с любимым отцом…

Со стороны кладбища на Хомутяновке послышалась стрельба. Полетели снаряды в сторону казармы гвардейцев, раздались взрывы. И завыли сирены. Это было жутко и страшно. Никто не хотел верить, что началась война. В один миг кончилось всё. И тишина тёплого июньского вечера, и ожидание радостного праздника для выпускников, и счастье нашей семьи.

Красивый город превратился в горящий ад. Вокруг всё грохотало, горели дома, склады. Горела казарма гвардейцев, мы это видели со своего балкона. Видели, как защитники мужественно отбиваются от БТР-ов и нападавших опоновцев. Вокруг, свистя, летали пули, осколки. На наших красивых, зелёных улицах появились кресты. Да, в первые дни убитых хоронили во дворах, у заборов, а потом, в минуты затишья, перезахоранивали на кладбище, без всяких почестей. Быстрее, успеть бы до обстрела, так как снайперы не стеснялись обстреливать и похоронные процессии.

Было очень опасно выходить на улицу, так как на крышах домов сидели снайперы. Они стреляли во всех подряд. Не смотрели, кто перед ними: ребёнок или пожилые люди, которые вышли из дома за булкой хлеба. И было жутко видеть, как везли убитого на тракторе с булкой хлеба на груди.

А мой брат ещё с одним мальчиком пошёл на следующий день после начала войны в магазин за хлебом. У нас дома не было даже маленького кусочка, а я плакала и просила хлеба. Вот брат и пошёл. Они прибежали испуганные и без хлеба, так как попали под обстрел, и очередь прошла прямо возле их ног.

И вот, насмотревшись на зверства опоновцев, напавших на Бендеры со стороны Кишинёва, и стар и млад поднялись на защиту своего родного города. Как рассказывала мне мама, у рабочего комитета каждый день выстраивались очереди на запись в ополчение.

Только из нашей школы одиннадцать выпускников ушли защищать Приднестровскую Республику. Одни ушли и не вернулись, отдали свои жизни за наш город, за республику, другие вернулись инвалидами, как наш учитель Сергей Власов…мы, учителя и учащиеся 13-й школы, помним всех.

Чтобы не забыть тех, кто отдал свою жизнь за нашу Республику, издана «Книга Памяти». В ней имена всех погибших защитников Приднестровья.

В этой книге есть портрет моего папы, Попушой Валентина, и моего дяди, Король Юрия, так как они тоже в первый день ушли защищать свой город, свою Республику. Моему папе тогда только исполнилось 35 лет, а дяде – 34 года.

Я помню, когда папа вечером 19 июня уходил, мама сильно плакала, просила его остаться с нами. Но он сказал, что это его солдатский долг и ушёл.

Воевали папа и дядя с 19 июня по 3 июля. Находились всегда в самом пекле. Сперва папа защищал горисполком. Потом их, как проверенных людей, перебросили в здание училища возле Главпочтамта. И уже туда пришёл мой дядя. Потом в ночь с 22 июня на 23-е они стояли на мосту. Затем их отправили защищать заводы «Биохим» и «Прибор». И опять они были на переднем крае, так как опоновцы находились в нескольких метрах за переездом. И, как потом рассказывали сослуживцы папы, он там отличился: «снял» миномётчика, но сам был ранен. Дядя на своей машине повёз раненых в медсанбат, который находился в подвале Рабочего комитета. Папу отправляли в Тирасполь в госпиталь, но он отказался. Не захотел оставлять своих товарищей и, раненый, продолжал оставаться в строю. 3 июля дядя на машине повёз папу и ещё одного раненого на перевязку, но после этого никто больше их живыми не видел.

Мама две недели ходила по Бендерам и Тирасполю пешком, под обстрелом, всё искала папу и дядю. И всё время надеялась, что найдёт их живыми.

Но через две недели она опознала их убитыми по фотографиям в горисполкоме. Потом нам показали общую могилу, в которой они были захоронены.

Мама стала добиваться перезахоронения. Вместе с ней ходили многие другие, которые не могли найти своих близких.

Через месяц нам разрешили перезахоронить родных. И мы похоронили папу и дядю, как братьев, в одну могилу. Прошло десять лет, но память и боль утраты не угасла. Мы их помним и часто ходим на их могилу, носим им цветы. А раньше они всегда дарили маме цветы.»[7]

Сочинение Ушаковой Елены, в 2002-м – ученицы МОУ «Бендерская гимназия № 2». Елена приводит рассказ приятельницы своей мамы: «12 июня я родила сына. В те дни мальчиков рождалось больше, чем девочек. Есть такая примета: когда мальчиков больше рождается – к войне, девочек больше – к миру. Но мы об этой примете тогда и думать не могли. 19 июня вечером услышали перестрелки, забеспокоились, новорожденные лежали в отдельной палате. Выстрелы напугали малюток, детский плач усилил наше волнение. Мы выбежали в коридор, побежали к детской, но детей нам не дали. Вскоре стрельба прекратилась, успокоились и малыши. Но тишина и спокойствие оказались недолгими. Вновь началась стрельба, страшная, не прекращающаяся. В это время в роддом забежал солдат, он так запыхался, что несколько секунд ничего не мог сказать. Отдышавшись, попросил телефон и сказал, что началась война. От услышанного я вся похолодела. Нам раздали детей, но мы в палаты заходить боялись, стояли в коридорах. Стрельба не утихала, и мы спустились в подвал – грязный, сырой, с крысами. Выбрав сухое место, перенесли матрасы и детские кроватки в подвал. Кормили нас тем, что могли приготовить повара из скудных запасов продуктов. У нас было одно желание: выбраться скорее из подвала домой. Но постоянная стрельба не давала такой возможности. И только 21 июня на скорой помощи нас вывезли. Те, кто жили близко, уходили пешком. » [8]

Сочинение Чёрной Ольги, в 2002-м – ученицы Рыбницкой русской средней общеобразовательной школы № 11.

«Мой рассказ о рыбничанах, которые отдали свои жизни за независимость нашего Приднестровья. Мне тогда, в 1992-м, было шесть лет, когда погиб мой дядя, Чёрный Юрий Степанович.

22 апреля 1992 года в наш дом вошла смерть. Нежданно, непрошенно. Не ждали мы этой кровожадной старухи с косой, надеялись, что не сегодня – завтра в районе вооружённого конфликта между Молдовой и Приднестровьем установится наконец мир. За 42 дня противостояния, а если говорить точнее – гражданской войны – многие приднестровцы вдоволь нанюхались пороха, выплакали столько слёз, что, казалось, их хватит надолго и всем. Сотни детей остались сиротами, десятки жён – без мужей, лишились своих кровинушек многие родители. Не смолкают рыдания в Дубоссарах, Бендерах, Рыбнице, Тирасполе, Григориополе, во многих сёлах нашего благодатного солнечного края.

Но, видимо, этого оказалось мало, и смерть распахнула двери нашего дома. Вечером 22 апреля она увела в небытие ещё шестерых приднестровцев – рыбничан Ивана Митрофановича Лебединского, Юрия Степановича Чёрного, Сергея Владимировича Наинского, Владимира Владимировича Наумкина, Александра Иосифовича Ситникова и дубоссарца Ивана Козлова.

Пять гробов стоят на площади. С пяти фотографий смотрят на проходящих мимо людей лица молодых ребят.

С раннего утра со всего города на площадь стекается народ, чтобы отдать последний долг погибшим. Цветы, слёзы, причитания – люди идут и идут нескончаемым потоком мимо гробов…

Последний свой вздох они сделали на поле брани под злополучными Кочиерами. Не дождались они мира, не вернулись в свои семьи, не посадили картофель, чтобы собрать осенью урожай, как мечтали ещё за несколько часов до роковой минуты, не подняли на ноги детей, да и сами ещё не пожили на свете вдоволь. Старшему из них – прапорщику Республиканской гвардии С.В. Наинскому было лишь 34 года, а Саше Ситникову и того меньше – 26.»[9]

Сочинение Ямковой Натальи, в 2002-м – ученицы Рыбницкой русской общеобразовательной средней школы социальной защиты и реабилитации учащихся.

«Когда начались боевые действия, мне было восемь лет. И хотя нашего города они не коснулись, всё равно было страшно. Я помню это напряжённое время. Люди говорили тихо, ходили хмурые и озабоченные. Каждый вечер семья слушала новости по телевизору, все переживали.

А мы дети играли в лесу в войнушки. Все мы были русскими. А деревья представлялись нам врагами, и мы всегда их побеждали. Хотя я была ещё маленькой и не способна рассуждать и понимать обо всём, что происходило, но при слове «Молдова» было неприятное ощущение. Ни к тем людям молдавской национальности, что жили по соседству, а к тем, кто убивал наших защитников. Однажды, я помню, мы играли на обочине дороги и увидели, как мужчина что-то рисует у себя в блокноте. Кто-то из детей позвал родителей. Нам везде виделись шпионы. Повыходили соседи, поинтересовались, что он рисует. Оказалось, он рисовал дорогу на Ульму, а по ней можно было попасть на Колбасну. Когда его спросили, что он рисует, он ответил, что он художник и ему понравился пейзаж. Вызвали милицию и нашего «художника» увезли в наручниках. А мы считали себя героями и ещё долго об этом вспоминали.

По вечерам мы рано уходили домой. На улице становилось тихо, в домах свет не включали.»[10]

Сочинение Смирновой Елены, в 2002-м – ученицы 10-го класса Рыбницкой русской средней общеобразовательной школы № 11.

Строки из сочинения: «Сейчас политологи называют различные причины, породившие военный конфликт, правых и виноватых. Но одно бесспорно: реакция приднестровцев на появление на их земле вооружённых и агрессивно настроенных людей была естественна – защищать своих близких, себя, свою землю…Приднестровские парни свой экзамен на верность сдали с честью.

Сегодня в нас не стреляют. Зато нас душат экономически, пытаются различными уловками и хитростью свести на «нет» все завоевания приднестровского народа.

А ведь оказание экономического и политического давления на нашу Республику – это тоже война. И война не менее опасная той, где стреляют.

Но если мы верны памяти погибших…, то любить свою Республику, защищать её – наша святая обязанность. На нас лежит большая ответственность перед прошлым и перед будущим за то, как мы будем строить мир сегодня.

Нам, молодёжи, нужно учиться любви к своей Родине, любить её такой, какая она есть в радости и горе, в нужде и богатстве. И до тех пор, пока у нас есть такие люди, никому не удастся сломить нашу гордость, волю и желание жить с высоко поднятой головой!» [11]

Возвращаясь к «Репортажу из школьного музея», приведу слова Добровой Юлии: «Ни я, ни те, кто отвечал на мои вопросы, не стремились произносить высокопарных слов, торжественных речей и клятвенных обещаний. Самыми обычными, простыми, детскими словами мы вспоминали, КАК ЭТО БЫЛО. Мы хотим вписать наше скромное ученическое слово в историю родного Приднестровья, что из века в век разрушалось, но, как мифическая птица Феникс, оно вновь и вновь вставало из пепелища, чтобы зазеленеть листвой и огласить старый Днестр бойким щебетанием певчих птиц.

…И пусть пестреют в парках малыши,

И улыбаются почаще наши люди,

И не услышат никогда ученики

Снарядов свист и грохота орудий.»[4]

Список литературы

1. ЦГА ПМР, фонд 969, опись 2, дело 48
2. ЦГА ПМР, фонд 969, опись 2, дело 45
3. ЦГА ПМР, фонд 969, опись 2, дело 44
4. ЦГА ПМР, фонд 969, опись 2, дело 42
5. ЦГА ПМР, фонд 969, опись 2, дело 50
6. ЦГА ПМР, фонд 969, опись 2, дело 52
7. ЦГА ПМР, фонд 969, опись 2, дело 54
8. ЦГА ПМР, фонд 969, опись 2, дело 60
9. ЦГА ПМР, фонд 969, опись 2, дело 64
10. ЦГА ПМР, фонд 969, опись 2, дело 66
11. ЦГА ПМР, фонд 969, опись 2, дело 58